



## **UN POMERIGGIO A PALAZZO GRASSI PER GLI OSPITI DELLE COMUNITÀ ONGARO – BASAGLIA**



Come ben sappiamo le limitazioni legate al Covid hanno ulteriormente ristretto le possibilità di godere di nuove esperienze culturali e di socializzazione, spesso già compromesse da altri fattori, tra cui malattie, depressione, ansia, isolamento.

È con grande piacere, quindi che l'equipe delle Comunità Ongaro – Basaglia ha accolto l'invito della Fondazione Pinault di Palazzo Grassi di visitare la mostra attualmente allestita dell'artista Marlene Dumas, dal titolo "Open- end".



**I.P.A.V.**

*Istituzioni Pubbliche di Assistenza Veneziane*



Grazie alla squisita ospitalità degli incaricati della Fondazione, le dottoresse Ester, Federica e Cecilia, l'equipe è stata guidata nelle varie sale della mostra, raccontando anche aneddoti che hanno divertito ed incuriosito, ed apprezzando anche maggiormente il mondo dell'arte contemporanea.

Non da meno è stato il viaggio in vaporetto lungo il Canal Grande, sempre suggestivo. E dopo una pausa caffè e pasticcini nel bar con vista sul Canal Grande il rientro a Mestre, seppur con un po' di stanchezza era ricco di soddisfazione.

Cogliamo l'occasione per ringraziare la Fondazione Pinault che già da alcuni anni ci offre l'opportunità di godere delle loro Mostre nella cornice meravigliosa di Venezia.

Allora non ci resta che aspettare la prossima mostra!

